



FRANCE MUSIC WEEK
UNE SESSION INTERNATIONALE DE CRÉATION ARTISTIQUE AUTOUR DE LA
FRANCOPHONIE

Cité internationale de la langue française - Château de Villers-Cotterêts
Centre des monuments nationaux

Information presse
28 mai 2025



- 12 artistes français et internationaux francophones en session de création
 - Des titres originaux créés pendant 4 jours
 - Barbara Pravi, marraine de promotion

La France Music Week (16-21 juin 2025) dévoile aujourd'hui l'une de ses séquences phares à destination de la filière musicale. Organisée en amont de l'ouverture, cette première séquence réunira douze artistes francophones (six français et six internationaux) pour quatre jours d'échanges et de co-crétions. Dans la continuité de la mission du Centre national de la musique (CNM) de mettre à l'honneur et soutenir la création musicale française, cette session d'écriture francophone se tiendra du 14 au 18 juin à la Cité internationale de la langue française, au château de Villers-Cotterêts, dans l'Aisne.

Douze artistes – autrices et auteurs, compositrices et compositeurs, beatmakers – vivront une immersion créative à huis clos autour de la langue française, et mettront en commun toute leur énergie pour coécrire et composer une vingtaine de titres inédits. Ce projet s'inscrit dans la vocation commune du CNM et de la Cité internationale de la langue française de soutenir la création et le rayonnement de productions en langue française à travers le monde.



Artiste majeure de la scène francophone, l'autrice-compositrice-interprète française Barbara Pravi, représentante de la France au Concours Eurovision de la chanson en 2021 et lauréate de nombreux prix, dont celui de la Révélation féminine 2022 aux Victoires de la musique, s'engage comme marraine de promotion. Chanteuse engagée et vibrante, elle s'impose par ses hymnes à l'amour de soi, aux libertés et à la révolte positive, comme en témoigne son titre Marianne. Son dernier album, *La Pieva*, est un album introspectif nourri de ses racines serbes et de la lettre héritée de son grand-père, célébrant l'art, la transmission et la liberté. Barbara Pravi accompagnera les artistes tout au long de leur processus créatif et partagera son expérience de la scène internationale et de l'écriture en français.

Les douze artistes représentent un casting francophone international :

- **BOVVARY** (FRANCE)
Bovvary est un compositeur et producteur français, passé de la guitare au beatmaking avant de se faire connaître en 2020 grâce à ses vidéos d'analyse musicale sur les réseaux sociaux. Il produit aujourd'hui à plein temps pour des artistes issus du rap et de la pop et a récemment collaboré avec Hatik ou encore Youssoupha.
- **BRÖ** (FRANCE)
BRÖ explore la tempérance à travers une musique mêlant acoustique et électronique, comme en témoignent ses deux EP réunis sur un vinyle sorti en 2024. Après des passages remarquables notamment à la Gaîté Lyrique, BRÖ prépare un nouvel album prévu début 2026 publié sur son label Projets Complexes.
- **CHARLIE MOTTO** (FRANCE)
Avec sa pop, inspirée d'hyper pop et de pop électronique, ses jeux de voix percutants, son électro puissante, Charlie Motto apprivoise l'automatisme du corps et la machine du cœur. Avec son EP *Portrait-Robot*, l'autrice-compositrice-interprète dissèque les failles, interroge le monde réel et virtuel.
- **GALLY** (RÉPUBLIQUE DÉMOCRATIQUE DU CONGO)
Gally Garvey Kabata est un jeune artiste congolais auteur-compositeur, beatmaker et fondateur du studio YouKnow Records. Passionné depuis l'enfance, il allie écriture, production et inspirations variées pour exprimer ses émotions et réalités sociales. Son authenticité en fait une étoile montante de la scène musicale congolaise.
- **JADE LUX** (FRANCE)
Artiste auteure compositrice productrice et chanteuse, Jade Lux a sorti son premier album *what's next?* en 2023, projet mêlant dark pop et electro pop. Portée par une vision poétique et cinématographique, elle s'apprête à sortir son deuxième album.
- **KOZBEATZ** (FRANCE)
Kozbeatz est un compositeur français multi-certié révélé grâce à ses productions sur l'album *Destin* de Ninho, dont le hit « Goutte d'eau ». Il a depuis collaboré avec de nombreux artistes majeurs de la scène urbaine comme Shay, PLK, Kaaris ou Soso Maness.
- **MATTU** (ROYAUME-UNI)
Mattu est un auteur-compositeur, producteur et musicien basé à Manchester, actif entre Paris et le Royaume-Uni. Spécialiste des genres alternatif, rap et hyperpop, il collabore avec de nombreux artistes, dont Theodora, Kerchak ou Lava La Rue.



- **MEGHAN OAK** (CANADA)
Meghan Oak, auteure-compositrice-interprète, mêle pop, soul et RnB avec une touche électro et organique. Son dernier EP *Avant-goût* suit le succès de *Dans la lune*, confirmant son univers mélodique et poétique.
- **ROLAND DÉCEMBRE** (FRANCE)
Roland Décembre est un auteur-compositeur-interprète mêlant chanson élégante et pop planante, influencé par Aznavour, Vincent Delerm ou Radiohead. Ingénieur du son et multi-instrumentiste, il compose pour d'autres artistes tout en préparant la suite de son premier album *Contrecœur*.
- **SHAH FRANK** (CANADA)
Made in Haïti, née à Brooklyn et élevée à Montréal, Shah Frank apporte un nouveau souffle à la scène musicale R&B montréalaise. Son dernier album *Aura* est une collection de chansons en français, aux sonorités RnB & soul, avec une touche hip-hop, afro pop, zouk et kompa.
- **WAYNE SNOW** (ALLEMAGNE)
Wayne Snow, artiste nigérian nourri par les influences de Fela Kuti, Marvin Gaye ou encore Tyler, the Creator, a développé un son brut et imprévisible. Révélé par son tube « Equilibrium » et l'album *Figurine*, il revient avec *Snowdome*, projet le plus brut de sa carrière.
- **ZONMAI** (BELGIQUE)
Zonmai crée un univers hybride mêlant rap français, UK, nouvelle pop et chanson française, marqué par l'expérimentation et l'intime. Son dernier projet, *Birthday Saison*, oscille entre douceur et brutalité, désinvolture et romantisme. Avec près de quarante concerts à son actif, Zonmai s'est imposée sur des scènes majeures comme Les Ardentes.

L'événement sera ponctué par une masterclass animée par YouTube, en présence d'artistes confirmés (programmation à venir) et par deux sessions d'écoute professionnelle : le 17 juin à huis clos à Villers-Cotterêts et le 18 juin à Paris, de 13h à 15h30, dans les bureaux de YouTube/Google France, à destination d'invités de la filière musicale.

Ce projet bénéficie du soutien appuyé de **YouTube**, qui s'implique auprès des auteurs-compositeurs, du **Crédit Mutuel**, partenaire Premium de la France Music Week et acteur engagé de la scène musicale en France depuis plus de 20 ans, et de la **SACEM**, partenaire institutionnel de la France Music Week. Ensemble, ils agissent pour mettre en lumière la diversité et la richesse de la création française.

TOUTES LES INFORMATIONS SUR

france-music-week.fr

[Instagram](#)

[TikTok](#)

[YouTube](#)

[LinkedIn](#)

[Facebook](#)

[Snapchat](#)

INFORMATIONS PRESSE

CNM - francemusicweekpresse@cnm.fr

AOP pour FRANCE MUSIC - fmw@agence-op.fr



A propos de la France Music Week

A l'initiative du Président de la République, la France Music Week, portée par Rachida Dati, ministre de la Culture, est née de la volonté d'accueillir en France un événement de portée internationale autour de la musique. Du 16 au 21 juin 2025, cette semaine inédite, coordonnée par le Centre national de la musique (CNM), aura pour ambition de placer la France sur la carte de la musique mondiale en donnant rendez-vous à tous ceux qui font l'industrie musicale en Europe et dans le monde, et de promouvoir la richesse de la création musicale française. Tout au long de la semaine, la France Music Week offrira des échanges entre professionnels et professionnelles de la musique à travers des rencontres, conférences, tables rondes. Elle proposera également un programme festif éclectique à destination du grand public pour faire vibrer les fans aux sons des artistes produits en France. Cette semaine internationale s'achèvera de manière symbolique le jour de la Fête de la Musique, événement né en France et repris au fil des éditions dans plusieurs villes à l'international, devenant ainsi la plus grande manifestation au monde dédiée à la musique.

A propos de la Cité internationale de la langue française

La Cité internationale de la langue française a ouvert ses portes en novembre 2023 au cœur du château de Villers-Cotterêts dans l'Aisne, entièrement restauré. Là même où François Ier signa un de ses actes les plus fameux : l'ordonnance dite de Villers-Cotterêts, par laquelle le français devint la langue officielle du droit et de l'administration, là aussi où Molière joua son Tartuffe censuré à Paris, là où vécut Alexandre Dumas... Lieu culturel entièrement dédié à la langue française et aux cultures francophones, la Cité a pour ambition de partager et faire aimer au plus grand nombre une langue vivante, réinventée par tous ceux qui la pratiquent de par le monde. Son parcours de visite de 1200m², sa riche programmation culturelle déployée dans des salles d'exposition temporaire, une salle de spectacle, des cours et un jardin, son café, sa librairie, les espaces partagés pour des activités associatives et des ateliers d'artistes... font de la Cité un lieu de vie pluridisciplinaire, local et international, ouvert à toutes et tous, au cœur d'un écrin de verdure unique, la forêt de Retz.

www.cite-langue-francaise.fr

